

السيرة الذاتية

منير خليفة معلومات شخصية

الاسم: منير
اللقب: خليفة
تاريخ الولادة: 17 أفريل 1951
مكان الولادة: المنستير
عنوان البريد الإلكتروني: mounirkhe@yahoo.com

المؤهلات العلمية

درجة الدكتوراه : إنكليزية، جامعة يال، 1996
درجة الماجستير: إنكليزية، جامعة يال، 1991
درجة الدكتوراه: إنكليزية، جامعة تونس، 1984
إنكليزية، درجة البكالوريوس: Sorbonne-Nouvelle Paris III, 1977
إجازة: إنكليزية، Sorbonne-Nouvelle Paris III, 1976
البكالوريا: فلسفة، آداب حديثة، تونس، 1968

الأطروحات

الدكتوراه: The Rhetoric of Authenticity in Wordsworth's Poetry
تحت إشراف: Geoffrey H. Hartman
الدكتوراه: Social Commitment in Postwar British Drama: Aspects and Limits
تحت إشراف: أنور عطية
الماجستير: The Social Scene in the Letters of Lady Mary Montagu
تحت إشراف: Suzanne Halimi

الإمتميازات الأكااميمية و الزمالات

The Bogliasco Foundation Fellowship: 2002 إيطاليا
Bourse de Transfert de Technologie, Yale University: 1999
The Rockefeller Foundation: 1997 إيطاليا
Fulbright Scholarship, Yale University: 1990-1995
Dante Alighieri Stipendium: 1989 إيطاليا

التدريس و الخبرات المهنية

رئيس لجنة الدكتوراه الإنكليزية و التأهيل : 2015
المدير الأكاديمي School for International Training, Brattleboro, USA : 2008
2007-2002 :
مستشار بوزارة التعليم العالي و البحث العلمي و المسؤول عن التعاون الدولي و إصلاح المناهج الدراسية
2003 : أستاذ أدب و لغة إنكليزية، تونس
2002-1998 : مدير الدراسات العليا الإنكليزية
1997 : أستاذ مشارك في اللغة الإنكليزية، كلية الآداب و الفنون و الانسانيات بمنوبة
1997-1986 : أستاذ مساعد في اللغة الإنكليزية، كلية الآداب و الفنون و الانسانيات بمنوبة
1986-1984 : أستاذ مساعد كلية الآداب و الفنون و الانسانيات بمنوبة

المنشورات

- *Social Commitment in Postwar British Drama; Aspects and Limits*. Tunis University Press, 1992.
- "Conversation with Edward Bond", *Revue Tunisienne des Langues Vivantes*, 1986.
- "Personal Voice and Narrative Identity in Two 'Lyrical Ballads' by Wordsworth", in *Du mot à l'identité*; Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, Besançon, 1997.

- "Lecture rhétorique d'un poème de Philippe Jaccottet", in *Lecture et création*, Publications de la Faculté des Lettres la Manouba, 1997.
- "Cultural *Translatio* in Sir Grenville Temple's *Excursions in the Mediterranean*", *Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté*, Besançon, 2002.
- "Wordsworth's Idea of the Nation", in *Universalité et particularité culturelle*, Tunis, *Revue Orient-Occident*, Tunis.
- Ongoing: Translation into French of Geoffrey Hartman's *Saving the Text: Literature/Derrida/Philosophy*.

الأنشطة المهنية والانتماءات

- رئيس لجنة الدكتوراه و التأهيل في اللغة الإنجليزية ، الحضارة و الأدب 2015
- 2012 عضو الأكاديمية التونسية للأدب والفنون والعلوم ،بيت الحكمة
- مؤسس الجمعية التونسية للثقافة المدنية 2012
- عضو في " مرصد التحول الديمقراطي " أبريل 2011
- المدير الأكاديمي School for International Training, Brattleboro, USA
- من سنة 2007
- مستشار بوزارة التعليم العالي و البحث العلمي و التكنولوجيا، 2007-2002

اللغات

العربية، الإنجليزية، الفرنسية، الإيطالية، اللاتينية