



## *Curriculum vitae*

### *Emna Belhaj Yahia*

Née le 30 septembre 1945, à Tunis.

Baccalauréat en 1963-1964, section Philosophie, mention Très Bien

### Études supérieures de philosophie en France :

- Classes Préparatoires aux Grandes Écoles (hypokhâgne et khâgne. Paris)
- Admissible au Concours d'entrée à l'École Normale Supérieure (Saint-Cloud/Fontenay)
- Licence et D.E.S. de philosophie à La Sorbonne. (*Individu et société chez Freud*)
- Inscription en thèse à l'École Pratique des Hautes Études, sous la direction de Jacques Berque : (*Les idées des Lumières chez les penseurs de la Nahda*) (restée inachevée)

### Publications :

#### ➤ Quatre romans :

- *Jeux de rubans* (éd. Élyzad, Tunis 2011);
- *Tasharej* (éd. Balland, Paris 2000) [traduit en japonais] ;
- *L'Étage invisible* (éd. Cérès, Tunis et éd. Joëlle Losfeld, Paris. 1996) [traduit en japonais] ;
- *Chronique frontalière* (éd. Noël Blandin, Paris et éd. Cérès, Tunis. 1991)

➤ **Un essai :**

- *Tunisie : Questions à mon pays* (éd. de l'Aube, France et éd. Déméter, Tunisie. 2014)

➤ **Articles et nouvelles dans des ouvrages collectifs, publiés en Tunisie et en France, parmi lesquels :**

- *Représentations de la Méditerranée* (éd. Maisonneuve et Larose)
- *Enfances tunisiennes* (éd. Elyzad) -
- *A cinq mains*
- *Réel et imaginaire de la femme dans la littérature du 20ème siècle*
- *Écrivains et Lettres du monde*
- *Mille langues et une œuvre...*

➤ Souhaitant ancrer son projet intellectuel dans un travail sur l'émergence de l'individu, l'émancipation de la femme, la nature des obstacles à la reconstruction de soi et à la modernité, elle a publié, à la fin des années soixante-dix, dans les revues et journaux indépendants de l'époque, de nombreux articles portant sur ces sujets, a participé à la création d'un mouvement féministe autonome, et a codirigé la revue « Nissa ».

➤ Membre de l'Académie Beit al Hikma

➤ Distinctions :

A reçu deux fois le grand prix du roman Comar d'or (pour ses romans *Tasharej* puis *Jeux de rubans*) et deux fois le prix Zbeida Bchir.