

## CURRICULUM VITÆ

Mondher Kilani est professeur honoraire à l'université de Lausanne.

Il est ancien doyen de la Faculté des sciences sociales et politiques et ancien directeur du Laboratoire d'anthropologie culturelle et sociale.

Il a été chercheur associé et professeur invité dans plusieurs universités, notamment aux États-Unis (Department of Anthropology, Université de Californie à Berkeley), en France (École Pratique des Hautes Études à Paris), en Italie (Istituto universitario Suor Orsola Benincasa, Université de Naples), en Belgique (Département des sciences politiques et sociales, Université de Louvain-La-Neuve), en Suisse (Institut d'ethnologie, Faculté des Lettres, Université de Neuchâtel), au Maroc (École de Gouvernance et d'Économie, Rabat), en Tunisie (Centre d'anthropologie, Faculté des lettres et des sciences humaines, Université de Sousse).

Il a effectué des recherches sur le terrain en Papouasie-Nouvelle-Guinée sur les « mouvements socioreligieux des cultes du cargo » ; dans les Alpes suisses sur l'« agriculture de montagne et le tourisme » ; dans les oasis du Sud tunisien sur le « lignage, la sainteté et le système hydraulique » ; dans le Sahel nigérien sur la « société paysanne hausa et le pastoralisme peul ». Il poursuit ses recherches en Malaisie sur le « patrimoine et le multiculturalisme », et à Singapour sur les « stratégies muséographiques dans une ville-monde ».

Ses intérêts portent actuellement sur la guerre et la violence extrême ; sur la religion et les modèles de sécularité ; sur le patrimoine, le multiculturalisme et la gestion de la diversité culturelle ; sur le sacrifice et le cannibalisme ; enfin sur l'épistémologie, la théorie et l'histoire de l'anthropologie.

Il est membre du comité scientifique ou de rédaction de plusieurs revues : *Anthropologie et Sociétés*, Québec, Canada ; *Archivio Antropologico Mediterraneo*, Palermo, Italie ; *Cargo, Cahiers du Canthel*, Paris, France ; *Journal des Anthropologues*, Paris, France ; *L'ethnographie*, Paris, France ; *Parcours Anthropologiques*, Lyon, France. Enfin, il est le corédacteur en chef du dictionnaire international d'anthropologie en ligne *Anthropen* (<https://www.anthropen.org>).

Il est enfin l'auteur de plusieurs ouvrages, dont notamment :

- *Fragments d'un discours cannibale*, Paris, Seuil (à paraître en 2017).
- *Pour un universalisme critique. Essai d'anthropologie du contemporain*, Paris, La Découverte, 2014.
- *Tunisie. Carnets d'une révolution*, Paris, Pétra, 2014 (traduction italienne : *Quaderni di una rivoluzione. Il caso tunisino e l'emancipazione nel mondo contemporaneo*, Milano, Eleuthera, 2014).
- *Anthropologie. Du local au global*, Paris, Armand Colin, 2012 (1<sup>e</sup> édition 2009) (traduction italienne : *Antropologia. Dal locale al globale*, Bari, Dedalo, 2012).
- *Manifeste de Lausanne. Pour une anthropologie non hégémonique*, Montréal, Liber, 2011 (traduction anglaise : *The Lausanne Manifesto. For a Non-Hegemonic Anthropology*, Montréal, Liber, 2011; traduction italienne : *Per un'antropologia non egemonica. Il Manifesto di Losanna*) (en collaboration avec Francine Saillant, Florence Graezer-Bideau).
- *Guerre et sacrifice. La violence extrême*, Paris, PUF, 2006 (traduction italienne : *Guerra e sacrificio*, Bari, Dedalo, 2008).
- *L'universalisme américain et les banlieues de l'humanité*, Lausanne, Payot, 2002.
- *L'invention de l'Autre. Essais sur le discours anthropologique*, Lausanne: Payot, 2000 (1<sup>e</sup> édition 1994) (traduction italienne : *L'invenzione dell'Altro*, Bari, Dedalo, 1997, 2<sup>e</sup> édition 2015).
- *L'imbroglia ethnique en quatorze mots clés*, Lausanne, Payot, 2000 (traduction italienne : *L'imbroglia etnico in quattordici parole-chiave*, Bari: Dedalo, 2001) (en collaboration avec R. Gallissot et A. Rivera).

[mondher.kilani@unil.ch](mailto:mondher.kilani@unil.ch)

http : Unisciences - UNIL - Mondher Kilani