

المنصف بن عبد الجليل



أستاذ الدراسات العربية والحضارة الإسلامية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سوسة، تونس. متحصّل على الأستاذيّة في اللغة والآداب العربيّة من دار المعلمين العليا بتونس (1975)، وعلى التبريز في اللغة والآداب العربيّة (1985)، ودكتوراه الدولة في اللغة والآداب والحضارة العربيّة من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة منوبة بأطروحة "الفرقة الهامشيّة في الإسلام"، وتحقيق كتاب الصراط المنسوب إلى المفضّل الجعفي.

انتخب عميدا لكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سوسة (2011-2017)، وشغل خطة "مدير البرامج الأكاديمية" بمعهد الدراسات حول حضارات المسلمين بجامعة آغا خان الدوليّة، لندن (2003-2009)، وعمل مستشارا بديوان وزارة التربية والعلوم، مكلفا بإصلاح التعليم الإسلامي؛ ثمّ مستشارا بديوان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والتكنولوجيا، مكلفا بإصلاح الدراسات الدينيّة. (1992-2000).

أسّس بجامعة آغا خان، ضمن فريق من الخبراء، "الماجستير في ثقافات المسلمين"؛ كما أسّس ضمن فريق من المختصين مركز الأنثروبولوجيا الاجتماعيّة والثقافيّة والدراسات الإفريقيّة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سوسة، والماجستير في الدراسات الإفريقيّة؛ والماجستير في الصحافة المتعدّدة المنصّات (MA in Cross-Media)، بالتعاون مع الجامعة الأورو-متوسّطيّة.

درّس بدار المعلمين العليا بجامعة سوسة، ثمّ بجامعة تونس الأولى؛ وكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة منوبة، وكلية العلوم الإنسانية والاجتماعيّة، بجامعة تونس الأولى؛ وكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سوسة. كما عمل أستاذا زائرا بجامعة ليون 2؛ وجامعة آغا خان بكاراتشي، وجامعة سيمون فرايزر (SFU) فانكوفر، كندا.

يهتمّ بمجالات الفترة التكوينيّة للفكر الإسلامي بالتركيز على الدراسات القرآنيّة قديما وحديثا، وأدبيات السيرة في المصادر القديمة، ومقالات الإسلاميين وتكوّن الفرق، والتشيع المبكّر والغالي، مثلما يهتمّ بمواقف المسلمين المعاصرين من الحداثة وتمثّلاتها. ويتّجه في المرحلة الراهنة إلى الاهتمام بتجديد الفكر الإسلامي بأندونيسيا.

من منشوراته: الفرقة الهامشيّة في الإسلام، تحقيق كتاب الصراط المنسوب إلى المفضّل الجعفي، بيرم الخامس، ببليوغرافيا تحليليّة (بالاشتراك مع كمال عمران)، في الأخذ برواية العوامّ عند الشيعة الإثني عشرية، ديانة محمد قبل الإسلام حسب المصادر الشيعيّة الإثني عشرية (بالإنكليزيّة)، الحداثة من منظور الثقافة الإسلامية (بالألمانيّة)، المناهج التاريخيّة-النقدية في الدراسات العربيّة المعاصرة للقرآن (بالإنكليزيّة)، حكم زوجة الغائب في الفقه الإسلامي (بالإنكليزيّة)؛ تحديث الفكر الإسلامي في أندونيسيا بالاعتماد على نور خالص مجيد؛ حول الآية 44 من سورة المائدة وإمكان التعدّية (بالألمانيّة)؛ إلى جانب المشاركة في "المصحف وقراءاته" بإشراف أ. عبد المجيد الشرفي.

من هواياته: الكتابة الأدبيّة؛ الموسيقى العربيّة والغربيّة الكلاسيكيّة؛ زيارة المواقع الأثريّة؛ النشاط المدني التطوّعي.

أسند إليه الصنف الرابع من وسام الجمهوريّة للاستحقاق التربويّ.