

Abstract

de la Conférence proposée par le Professeur Mounir Fendri
à la date du: Jeudi 5 décembre 2019
sur le thème:

Le Maghreb Arabe du 18^{ème} siècle dans la perception et le jugement des Lumières allemandes (*die Aufklärung*): Les sources et les répercussions

المغرب العربي في القرن الثامن عشر في نظر وتقييم حركة التنوير الألمانية: المصادر والانعكاسات

Dans l'Histoire culturelle de l'Europe, le 18e siècle est communément connu comme étant celui des *Lumières*, ce grand mouvement de la primauté de la raison et du rationalisme, qui aspirait à la vérité par la clarté, qui s'engageait pour la promotion du genre humain, en faveur de la dignité de l'homme et ses droits, par son émancipation des liens abaissants et des tutelles astreignantes, sur tous les plans de la vie privée et publique.

Le terme équivalent à *Lumières* dans le contexte allemand est *Aufklärung*, qui exprime nettement l'action et l'initiative ciblée, volontaire et délibérée, de faire la lumière, d'établir la clarté, de tirer de l'obscurité. En effet, l'*Aufklärung* s'était constituée en un mouvement marquant qui «s'est fixée pour objectif de tirer les hommes de l'obscurantisme pour les conduire à la clarté de la connaissance, à l'indépendance intellectuelle et à l'organisation systématique de leur environnement». L'engagement et l'optimisme des *Aufklärer* allemands émanaient de la conviction «que l'homme, pour peu qu'il fasse usage de sa raison, est capable de connaître et de distinguer la vérité de la prétention autoritaire à la vérité». On croyait à la perfectibilité de l'homme et on s'appliquait à promouvoir son perfectionnement (*Vervollkommnung*). Pour le philosophe Kant, le but de l'*Aufklärung* consiste essentiellement en «la sortie de l'homme de la minorité dont il est lui-même responsable». La minorité, dit-il, «c'est l'incapacité de se servir de son entendement sans se faire diriger par autrui».

Sur le fond esquissé, il est aisé de s'imaginer la nature de l'attitude générale d'une Culture prônant la **civilisation** et son progrès, vis-à-vis d'une région du monde déterminée déjà par le nom toponymique pour être associée à la **barbarie**. Pour l'Allemagne du 18^e siècle, la dite région existait en tant que *die Barbarei* (la *Barbarie*). L'emploi du toponyme remonte au moyen-âge, mais sans la connotation négative qui va l'empreindre à l'ère de l'*Aufklärung*. Là, la référence originellement d'ordre ethnique ou ethnolinguistique se dissout pour céder la place à un énoncé dévalorisant et un jugement de valeur discréditant, qui condamnent d'office la région concernée et lui attribuent tout ce que le concept de *barbarie* implique et évoque de tares et défauts contraires à l'état de Civilisation. Ce constat de défaillance est constamment mis en contraste avec la prospérité présumée de la même région dans l'antiquité romaine.

L'intérêt historique de l'image ainsi forgée réside dans le fait qu'elle a contribué à l'appel et à la légitimation morale de la conquête de cette même région «*ournée vers l'Europe et lui appartenant*», d'après le philosophe Hegel.