

## Curriculum vitae

**Alia Bournaz Baccar**



**Baccalauréat Lettres** : 1° partie Lycée de jeunes filles de la rue du Pacha-Tunis/ 2° partie Lycée Armand Fallières –Tunis 1961

**Maitrise de Lettres Modernes** : Univ. d'Aix-Marseille, Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Aix-en-Provence (1966)

**Doctorat en Littérature française de 3° Cycle** : *La Femme et les problèmes du mariage dans les Rougon - Macquart d'Emile Zola*, Faculté des Lettres et Sciences Humaines d'Aix-en-Provence (janvier 1970)

**Doctorat d'Etat ès-Lettres et Sciences humaines Françaises** : *La Mer et l'aventure marine dans les genres narratifs et dramatiques français de 1640 à 1671. Sources et créations*. Univ. de la Sorbonne nouvelle, Paris III (1989)

### 1-Carrière professionnelle

**Assistante en Lettres françaises**, Ecole Normale des Professeurs Adjoints Tunis 1971

**De 1972 à 2006, Maître-assistante Lettres françaises, Maître de Conférences, et Professeure d'Enseignement Supérieur** Faculté des Lettres et Sciences Humaines et Sociales de Tunis puis Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de La Manouba où elle a achevé sa carrière en tant que **professeure émérite**.

**De 1980 à 1983 : Directrice du Département** de Langue et Littérature françaises.

**Mai 1999 : Membre fondateur du Jury national du concours d'Agrégation** de Langue et littérature françaises.

**De 1972 à 2012** : \* Présidente, Membre de jury et Directeur de travaux universitaires en Tunisie et à l'étranger : Tunis, Sousse, Kairouan, Sfax, Gafsa, Tozeur; Univ. Stendhal – Grenoble, Univ. Blaise Pascal, Clermont –Ferrand, Univ. de Sophia Antipolis - Nice.

\*Membre et/ou Présidente de jury nationaux de recrutement d'Enseignants du Supérieur / Membre de la Commission des Thèses d'Etat / Membre de la Commission d'Habilitation universitaire / Membre du jury national consultatif pour le grade de Professeur.

Professeur visiteur associé aux cours des *Graduates* à l'étranger (3°cycle): Usa, Canada, Norvège, France, Italie, Espagne, Portugal, Turquie, Sénégal.(cf.listes ci-dessous)

Intensive Summer Professor French School - Middlebury College, Vermont (été 2004).

**De 2003 à 2005** : Professeure associée à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis au «Master des Etudes féminines».

**2006 à 2009** : Professeure associée à la Faculté Des Sciences Humaines et Sociales de Tunis enseignement des Textes Anciens Traduits au « Master de Lettres et civilisations antiques».

**2015-2016** : Professeure associée à l'Ecole Normale Supérieure de Tunis aux Cours d'Agrégation de Langue et Littérature françaises (Théâtre XVII<sup>e</sup> siècle).

## **2- domaines de recherche**

- \*Littérature française et récits de voyage du XVII<sup>e</sup> siècle : mécanisme de la création littéraire à partir des sources historiques et culturelles relatives à la Méditerranée, - \* la Tunisie punique et latine dans les textes gréco-latins, - \*les romans tunisiens d'expression française - \*la femme tunisienne mythique, militante et cinéaste.

## **3-Publications**

### **OUVRAGES**

**1- *La Mer, source de création littéraire en France au XVII<sup>e</sup>siècle***, Préface Jacques Morel, Biblio 17, n°62, Tübingen, 1991, (350 p.).

**2-*Le Lys, le Croissant, la Méditerranée***, Préface Bernard Vincent, Postface Mohamed Yaâlaoui, Tunis, L'Or du temps, 1994, (160 p.).

**3-*Le XVII<sup>e</sup> siècle français, aperçu littéraire***, Préface Georges Molinié, Publication Université de Tunis, Cérès Editions, Tunis 1995, (200 p.)

**4 -*Dar el Bacha reflet d'un siècle, 1900-2000*** (co-auteur),Edt.Caractères, Tunis 2000 (480 p.)

**5-*Essais sur la Littérature tunisienne d'expression française***, Préface Majid El Houssi, Editions Academia-Bruylant, Louvain-la-Neuve 2005 (168p.)

**6-*Zobéida Amira, la Dame de Dar el Bacha***, Préface Dr. Néziha Mazhoud, éditions Sahar, Tunis 2007, (192 p.) - *Prix CREDIF des Recherches sur la femme tunisienne*, Tunis mars 2008

**7- *La Méditerranée, odysée des cultures***, Préface Giovanni Dotoli, Publ. Ecole Normale Supérieure de Tunis & Editions Sahar, vol.III, Tunis 2008, (277p.) - *Mention spéciale du Jury « Afrique méditerranéenne » décernée par l'Association des Ecrivains de Lanque Française, Paris nov.2009* (277 p.)

**8-*Rafiâ Bornaz, une militante tunisienne sous le Protectorat français***, Préface Pr. Abdessalem Ben Hamida, Edt. Nirvana, Tunis 2012, (135p.)

**9- *Mongia Mabrouk une Tunisienne qui a su donner un sens à sa vie***, préface Pr. Mohamed Talbi, Edt. Sahar, Tunis 2013 (260 p.)

**10- *Kalthoum Bornaz l'Etoile à la recherche du fil perdu***, Préface. Férid Boughedir, Imp. Simpect, Tunis 2017. (204 p.) - *Prix CREDIF des Recherches sur la femme tunisienne en lanque française, mars 2018*

### **EDITIONS ACTES DE COLLOQUES dont elle a été la présidente scientifique**

**1- *Corneille à Tunis***, Biblio 17, n°27, Tübingen1986. (162p.)

2- **Présence et Manifestations de l'héritage culturel dans la création littéraire**, Publ. Univ. de Tunis, 6° série, Vol.XXIX, Tunis 1986.(410p.)

3- **L'Echo de la prise de Grenade dans la culture européenne aux XVI° et XVII° siècles**, Co-édition avec Fatma Haddad-Chemmakh, Cérès Editions, Tunis 1994. (405 p.)

4- **La Fontaine et l'Orient**, Biblio 17, n°98, Tübingen 1996. (170p.)

5- **Tunis cité de la mer**, Edt. Municipalité de Tunis & L'Or du Temps, Tunis 1999. (380p.)

6- **L'Afrique au XVII°siècle. Mythes et Réalités**, Biblio 17, n°149 GVN, Tübingen 2003 (420p.)

7- **Présences tunisiennes en France : Sciences, Lettres et Arts en partage**, Actes de la journée d'études, organisée par l'ATMOPA, Impr. Officielle, Tunis 2010, (211 p.)

8- **La Tunisie sous la plume des voyageurs à l'Epoque Moderne**, colloque organisé les 25-26 octobre 2017 à Carthage . Actes Publ. l'Académie Beït al Hikma. Carthage 2019.(225p.)

-9 **La littérature francophone en Tunisie Evolution, renouvellement et devenir.**

En préparation à l'occasion de la tenue en Tunisie du 18° Sommet international de la francophonie, déc. 2020

#### EDITIONS CRITIQUES

1- **Salammbô** de Flaubert, Cérès Editions, Tunis 2000

1-**Le Misanthrope** de Molière, Cérès Editions, Tunis 2004.

#### CONTES POUR JEUNESSE

1-**Ulysse et les délices de l'île de Djerba**, Cérès Editions, Coll. Miroir d'encre Tunis 1996, réédit.à nos jours (24 p.)

2- **Elissa - Didon reine de Carthage**, Cérès Editions, Coll. Miroir d'encre Tunis 1996 2003, réédit. réédité à nos jours (30 p.)

3- **Les Aventures du dromadaire de Douz**, éditions Zakharef, Tunis 2009 (31 p.)

4- **Sophonisbe princesse carthaginoise et reine de Numidie**, éditions Arabesques, Tunis 2016 (47p.)

#### ARTICLES SCIENTIFIQUES

**Auteure** d'une centaine d'articles parue sous son nom dans des revues spécialisées en Tunisie et à l'étranger portant sur ses domaines de recherche:

1) LITTERATURE FRANCAISE XVI° - XVII° & XIX° siècles. 2) RELATIONS OCCIDENT-ORIENT DANS LA LITTERATURE FRANCAISE. 3) MEDITERRANEE: PRESENCE ET MANIFESTATIONS. 4) MEDITERRANEE, LIEU D'ECHANGES ET DE TRANSMISSIONS. 5) MEDITERRANEE, THEME LITTERAIRE. 6) RECITS DE VOYAGE. 7) LITTERATURE TUNISIENNE D'EXPRESSION FRANÇAISE.

**MELANGES EN L'HONNEUR DU PROFESSEUR ALIA BACCAR BOURNAZ, *Carthage au cœur de la Méditerranée*** ; Unité de Recherche en Intermédialité, Lettres et Langages, Université de Tunis El Manar, Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis 2015- (322 p.)

**DECORATIONS ET DISTINCTIONS :**

- Officier dans l'Ordre des Palmes Académiques Paris, juillet 1983.
  - Chevalier du Mérite Educationnel, Tunis 1993.
  - Commandeur dans l'Ordre des Palmes Académiques, Paris, août 1999.
  - Grand officier du Mérite éducationnel et scientifique, Carthage, juillet 2006.
  - Médaille d'Or de l'Etoile civique, Paris, novembre 2013.
  - Chevalier dans l'Ordre de la Confrérie des Chevaliers de la Coquille Saint Jacques des Côtes d'Armor-Bretagne, juin 2015
- 
- Présidente et fondatrice de l'Association Tunisienne des Membres dans l'Ordre des Palmes Académiques, (A.T.M.O.P.A) Tunis - Paris, depuis mai 1989.
  - Membre fondateur de la Revue socio-culturelle de l'Association des Anciennes du Lycée de la rue du Pacha *Multaqa Al Ajjal* créée en 1984.
  - Membre du Conseil d'Administration du Centre de Rencontres sur le XVII<sup>e</sup>siècle (CIR17) Marseille, Tübingen, Caroline du Nord, de 1993 à mai 2014.
  - Sociétaire de l'Association Des Ecrivains de Langue Française, (ADELF) Paris, mars 2009 à nos jours.
  - Membre actif du Conseil scientifique de l'Académie tunisienne des sciences, lettres et arts « Beït al Hikma » Carthage, depuis décembre 2012.

**PROFESSEUR VISITEUR ET CONFERENCIERE EN TUNISIE ET A L'ETRANGER**

**TUNISIE :**

- **Bizerte** *Maison de culture de Bizerte* - Association d'amitié Tunisie – France,
- **Carthage** *Espace Sophonisbe, Académie des Belles Lettres & des Arts Beït el Hekma, Espace Arts-Libris, Palais du Baron d'Erlanger*
- **Djerba –Houmt Souk**, *Association de la sauvegarde de l'île de Jerba*,
- **Douz** *Activités culturelles du Festival du Sahara*,
- **Gafsa** *Institut Supérieur de Langues vivantes*,
- **Hammamet** *Centre International culturel*,
- **Mahdia** *Vincci Nour Palace*,
- **Sfax** *Faculté des Lettres et Sciences Humaines*,
- **Sidi Bou Saïd** *Palais du Baron d'Erlanger 'Ennajma Zahra'*,
- **Sousse** *Congrès des Femmes créatrices arabes Marhaba Hôtel, & Relais culturel français*
- **Tunis** *Dar Lasram, Espace de l'UNFT El Khansa, Club Tahar Haddad, Association des Anciennes de la rue du Pacha AALP, Association culturelle AKALIL, Les*

Kiwaniennes, *Bibliothèque El Menzah V- Club du Livre, Médiathèque Charles de Gaulle, Bibliothèque Nationale, Les Salons du théâtre municipal, Cité de la Culture.*

**ETRANGER** (par ordre alphabétique):

-**ALGERIE** : **Alger** *Univ. d'Alger-Hilton Hôtel,*

-**CANADA** : **Toronto** *University York* , **Québec** *Université Laval,*

-**ESPAGNE**: **Barcelone** *Institut Catalan de la Méditerranée, **Almería** Univ. d'Almería- Parc national Cabo de Gata-Nijar, **Madrid** Consejo superior de la investigación científica di Madrid **Valladolid** Archives Nationales de Cimencas, **Castellon** Univ. Jaume I°,*

-**FRANCE** : **Paris** *Amphi Louis Liard Sorbonne, Le Grand salon de la Sorbonne, Le Salon du Sénat, Institut du Monde Arabe, Musée de la Marine, Musée Rodin, Le Lucernaire, Fondation de la Maison de Tunisie, **Saint Brieuc** Institut Universitaire de Formation des Maîtres & Salle des délibérations du Conseil Général, **Normandie** Château de Cerisy-La-Salle, **Le Havre** Le Château des Scudéry, **Nantes** Univ. de Nantes Auditorium du Musée Dobrée, **Rouen** Université **Bordeaux** Univ. Montaigne III, **Clermont-Ferrand** Univ Blaise Pascal, **Lyon** Univ. Louis Lumière II - Institut Erasme - Ecole Normale Supérieure, **Grenoble** Univ. Stendhal, **Nancy** Univ. Nancy, **Strasbourg** Univ. March Bloch - Institut de latin « Beatus Rhenanus, **Colmar** IUFM, **Aix-en-Provence** Faculté des Lettres et Sciences Humaines - Centre de Littérature de Voyages, **Nice** Univ. Sophia Antipolis Salle des conférences et Maison des Sciences de l'Homme – **Corse** Bibliothèque Fesch Mairie d' Ajaccio, **Marseille**, Bibliothèque Départementale des Bouches du Rhône.*

-**GRECE** : **Athènes** *Institut culturel de Norvège, **Thessalonique** UNESCO,*

-**ITALIE**: **Ancona** *Univ. Ancona, **Bari** Univ. Bari-Monopoli, **Sardaigne** Univ. Cagliari, **Gênes** Univ. Gênes, **Rome** Villa Medicis : Journées romaines de la Francophonie,*

-**MAROC** : **Rabat** *Univ Mohamed V, **Tanger** UNESCO – Italo-Marocain,*

-**NORVEGE** : **Oslo** *University et Ambassade de Tunisie en Norvège,*

-**PORTUGAL** : **Lisbonne** *Centre catholique des Etudes orientales, **Coimbra** Université,*

-**ROUMANIE** : *Univ. De **Bucarest** & Ambassade de Tunisie*

-**SENEGAL** : *Université Cheikh Anta Diop, **Dakar**,*

-**SUISSE** : **Fribourg** *Univ. Fribourg,*

-**TURQUIE** : **Ankara** *Univ. d'Ankara, Ambassade de Tunisie et Associations féminines turques, **Mugla** Univ. de Mugla.*

-**USA** : **Tampa** *University of South Florida, **Miami** University of Miami & L'Alliance française, **Tallahassee** Institute for Contemporary French and Francophone Studies, Department of Modern Languages and Linguistics, Florida State University, au **Vermont** Middlebury College-, **Washington DC**, Univ. Georgetown. & Ambassade de France,*