

# **CURRICULUM VITAE**

**Mohamed KERROU**



## **Sociologue de formation**

Né le 30 avril 1955 à Gafsa, Tunisie

Nationalité Tunisienne

Email : mkerrou@gmail.com

Tél. : +216 55 195 574

## **Fonction académique**

- Professeur de sciences politiques à la Faculté de Droit et des Sciences Politiques de Tunis, Université de Tunis El-Manar.

## **Fonction extra-académique**

- Consultant en développement spécialité genre, auprès d'organismes nationaux, régionaux et internationaux.

## **Adresse professionnelle**

Faculté de Droit et des Sciences Politiques de Tunis Université de Tunis El-Manar, Campus Universitaire 2092 Tunis El-Manar, Tunisie.

## **Adresse personnelle**

Villas d'Ambre B2 Sidi Daoud Tunis 2046 Tunisie

## **Diplômes universitaires**

- *Habilitation à diriger des recherches en Sociologie*, 2001, Faculté des Sciences Sociales et Humaines, Université de Tunis I.

- *Doctorat nouveau régime en Science politique*, Thèse soutenue sous la direction de Louis Siorat, 1987, Université des Sciences Sociales de Toulouse. Intitulé de la Thèse : La fondation du nouvel Etat en Tunisie.

- *Diplôme d'études approfondies (DEA) en Histoire et Civilisations*, sous la direction de Lucette Valensi, 1982, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.

- *Maîtrise ès-Lettres, spécialité Sociologie*, 1979, Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Tunis, Université de Tunis.

## **Connaissance des langues**

- Arabe (écrit : très bien/oral : très bien)

- Français (écrit : très bien/oral : très bien)

- Anglais (écrit : bien/oral : bien)

- Italien (écrit : bien/oral : bien)

## **Activités associatives nationales et internationales**

- Membre-fondateur de l'Observatoire Tunisien de la Transition Démocratique (OTTD), depuis 2011.

- Membre-fondateur de l'Association Tunisienne d'Anthropologie Sociale et Culturelle (ATASC), depuis 2008.

- Membre-fondateur et ancien secrétaire général de l'Association Tunisienne de Sociologie (ATS), 2008-2010.

- Membre de l'Association Arabe de Sociologie (SAA), depuis 1989.

- Membre de l'Association Internationale des Sociologues de Langue Française (AISLF), depuis 1988.

- Membre-fondateur de la Société Scientifique « Orient/Occident » (OROC), 1992-1998.

- Membre-fondateur et ancien secrétaire général de l'Association d'Anthropologie

de la Méditerranée (ADAM), depuis 1998.

### **Distinctions honorifiques**

- Membre de l'Académie Tunisienne des Sciences, Lettres et Arts, «Beit El Hikma», Carthage, Tunisie, depuis 2013.
- Membre du Conseil scientifique de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), Aix-en-Provence, Université de Provence, France, 2010-2017.
- Membre du Comité National d'Ethique Médicale (CNEM), Tunis, 2008-2010.

### **Expérience professionnelle dans l'enseignement**

- 2011-2018 : Professeur de Sciences Politiques à la Faculté de Droit et des Sciences politiques de Tunis.
- 2008-2010 : Maître de conférences en Sociologie au Département des Sciences Politiques à la Faculté de Droit et des Sciences Politiques de Tunis.
- 2005-2008 : Coordinateur du Master d'Anthropologie Sociale et Culturelle et Maître de conférences en Sociologie à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis.
- 1998- 2002 : Maître-assistant en Sociologie à l'Institut Supérieur des Sciences Humaines.
- 1995-1998 : Maître-assistant en Sociologie à l'Institut Supérieur d'Animation culturelle et de la Jeunesse.
- 1991-1992 : Maître-assistant en Sociologie à l'Institut Supérieur d'Animation culturelle.
- 1988-1990 : Assistant en Sociologie à l'Institut Supérieur d'Animation culturelle.
- 1984-1987 : Chargé des publications à l'Institut Supérieur d'Animation culturelle.
- 1980-1984 : Professeur d'enseignement secondaire.
- 1977-1979 : Chargé de documentation au Ministère de la Culture, Centre de Documentation et de Développement Culturel (CEDODEC).

### **Expérience professionnelle dans la recherche scientifique**

- 2014 : Chercheur invité à l'Université de Yale, Center for Middle East Studies (CMES), New Haven, USA, 1<sup>er</sup> Janvier-30 Août.

- 2011 : Chercheur résident à l'Institut Méditerranéen de Recherches Avancées (IMERA), Marseille, 1<sup>er</sup> mars-30 Juillet.
- 1997-2000 : Professeur invité et chercheur associé à l'Institut d'Ethnologie Méditerranéenne et Comparative (IDEMEC), à la Maison des Sciences de l'Homme (MSH) de l'Université de Provence, Aix-Marseille (France).
- 1995-2005 : Chercheur associé à l'Institut de recherche sur le Maghreb contemporain (IRMC), Tunis.
- 1992-1995 : Chercheur détaché à l'Institut de recherche sur le Maghreb contemporain (IRMC), Tunis.

### **Séjours d'études et enseignements à l'étranger**

- Professeur invité au Master d'Etudes Méditerranéennes à l'Université de Tarragone (juin 2002 - octobre 2014).
- Professeur invité à l'Université de Copenhague, septembre 2010.
- Professeur invité à l'Université de Toulouse I, mars 2010.
- Professeur invité au Département de Sociologie à la Maison des Sciences de l'Homme (MMSH), Université d'Aix-en-Provence (mars 2009).
- Professeur invité en ethnologie du Maghreb et de l'Islam à la Maison des Sciences de l'Homme (MMSH), Université d'Aix-en-Provence (4<sup>e</sup> trimestre 1997, 4<sup>e</sup> trimestre 1998, décembre 1999).
- Chercheur boursier de l'Ecole Française de Rome (décembre 2000 et septembre 2005).
- Professeur invité à l'Institute of Asian Cultures, Sophia University, Tokyo, mars 1998.
- Professeur invité à l'Institut Watson de Relations Internationales, Université de Brown, Providence, USA (second semestre 1996-1997).
- Chercheur Boursier de l'Institut Oriental de Naples (Italie), 4<sup>e</sup> trimestre 1991.

### **Stage de formation en techniques d'enquête**

- Training Program on Public Opinion Research: *"Building Capacity for Public Opinion Research in North Africa and the Middle East"* supported by a Grant from the United States Department of States, July 22-August 9, 2002.

### **Enquêtes de terrain commandées par des organismes internationaux, régionaux et tunisiens**

- 2019 : « Etude sur le retour des femmes « jihadistes » maghrébines revenant des foyers de tension » (en cours), Union du Maghreb Arabe & Fondation Friedrich Ebert Stiftung.
- 2019 : « Analyse de Genre. Femmes détenues au sein du système pénitentiaire en Tunisie » (en cours), GIZ Tunisie.
- 2018 : Expert Tunisie pour l'enquête de l'Union européenne « Generation What ? » ciblant les jeunes de 18-34 ans dans 8 pays arabes.
- 2017-2018 : Expert auprès du Ministère des relations avec les instances constitutionnelles, la société civile et les droits de l'Homme, pour l'étude sur « La conversion des jeunes au terrorisme ».
- 2015 : Consultant pour le projet de « Consultation des enfants. Politique publique intégrée de la protection de l'enfance », Unicef/Ministère de la femme, de la famille et de l'enfance.
- 2015 : Consultant Genre auprès de la GIZ (« Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit ») pour « L'initiative spéciale au Développement local et participatif au bassin versant Nebhana, Tunisie. La gestion de l'eau dans la délégation de Oueslatia, Kairouan, selon la perspective Genre ».
- 2013-2014 : Consultant auprès du Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD) pour l'étude intitulée « Analyse des dynamiques d'instabilité et des facteurs structurels qui minent la cohésion sociale en Tunisie ».
- 2012-2013 : Consultant auprès de MITRE Corporation (Bedford, MA, USA) pour l'enquête sur « Le salafisme en Tunisie », rapport rédigé avec Tarek BELAAJ.
- 2010 : Consultant auprès de la Coopération italienne Sud-Sud (CISS) pour le Plan de développement du quartier (PDQ) de Sidi Amor Abada, ville de Kairouan.
- 2009 : Enquête sur la participation politique des femmes tunisiennes dans les régions de Tunis, Zaghouan et Kairouan », Centre de la femme arabe (Cawtar) & INSTRAW (ONU), Tunis.
- 2008 : Participation à « L'étude stratégique sur les besoins en compétences et en qualifications universitaires au cours de l'actuelle décennie et durant les deux prochaines décennies », Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche Scientifique et de la Technologie (MESRST).
- 2007 : Enquête sur « La médiation familiale », UNICEF, Tunisie.

- 2006 : Enquête sur « La participation des femmes tunisiennes à la prise de décision. Stratégies de pouvoir et rôles d'influence dans les sphères publiques et privées », Centre de la Femme Arabe (Cawtar), Tunis.
- 2003 : Enquête sur « Les célibataires et les célibats dans le Grand Tunis », Centre de Recherche, de Documentation et d'Information sur la femme (CREDIF).
- 1998 : Enquête sur « Le contrôleur administratif » (Premier Ministère).
- 1997 et 1999 : Enquêtes sur « Les connaissances, les attitudes et les comportements des jeunes à l'égard des MST/SIDA », Office National de la Famille et de la Population (ONFP).
- 1992 : Enquête sur « Les pratiques culturelles des jeunes dans le grand Tunis », Centre de documentation et de développement culturel (CEDODEC), Ministère de la Culture.

### **Organisation de séminaires et de colloques internationaux (10)**

- « L'économie sociale et solidaire », séminaire organisé avec l'Association « Lam Echamel » à l'hôtel Le Punique, Salammbô, 6 novembre 2018.
- « L'oasis de Jemna : vers une solution de compromis ? », séminaire organisé avec l'Observatoire Tunisien de la Transition Démocratique, Hôtel Sidi Bou Saïd, Sidi Dhrif, 20 mai 2017.
- « Hommage à Clifford Geertz », Bibliothèque nationale, Tunis, 2007.
- « Savoirs et pratiques de l'anthropologie », Tunis, CERES, 2006.
- « Islam et sécularisation au Maghreb et au Machrek », Casablanca, Fondation du Roi Abdulaziz Ibn Saoud, 2000 (programme de recherche coordonné à l'IRMC).
- « Monothéismes et modernités », Orient-Occident & Fondation F. Naumann, Cathédrale de Carthage, 1996.
- « Islam vécu et enjeux de la sainteté », IRMC, Hôtel Sidi Bou Saïd, 1995 (programme de recherche coordonné à l'IRMC).
- « Universalité et particularité des droits de l'Homme », Orient/Occident & Université de Bologne (Italie), 1994.
- « L'individu au Maghreb », Orient-Occident, « Beït al-Hikma », Carthage, 1991.
- « Gramsci dans le monde arabe », Tunis, ISAC, Université de Tunis, 1990.
- « Le quotidien », séminaire mensuel de l'ISAC (Institut supérieur de l'animation culturelle), Tunis, 1988-1990.

## Liste des publications

### A - Livres individuels (5)

- 1 - *L'autre révolution. Essai*, Tunis, Cérès Editions, 2018, 172 p.
- 2 - Habib Bourguiba, *Ma vie, mes idées, mon combat. Introduction de Mohamed Kerrou*, Tunis, Editions Apollonia, 2016, 350 p.
- 3 - Habib Bourguiba Jr., *Notre Histoire. Entretiens avec Mohamed Kerrou*, Tunis, Cérès Editions, 2013, 382 p.
- 4 - *Hijâb. Nouveaux voiles et espaces publics*, Tunis, Editions Cérès, 2010, 202 p.
- 5 - *Kairouan. Phare éternel de l'islam*, Tunis, Editions Apollonia, 2009, 159 p.

### B - Livres collectifs dirigés (8)

- 1 - *L'homme des questions. Hommage à Abdelkader Zghal (1930-2015)*, Tunis, Editions Cérès, 314 p.
- 2 - *D'Islam et d'Ailleurs. Hommage à Clifford Geertz (1926-2006)*, Tunis, Editions Cérès, 2007, 253 p.
- 3 - *La décision en scène. Un regard sociologique sur le pouvoir décisionnel des femmes tunisiennes*, dir. Sihem Najjar & Mohamed Kerrou, Beyrouth-Tunis, M.A.J.D./Cawtar, 2007, 232 p.  
[http://www.genderclearinghouse.org/upload/Assets/Documents/pdf/rapp\\_tunisie\\_final.pdf](http://www.genderclearinghouse.org/upload/Assets/Documents/pdf/rapp_tunisie_final.pdf)
- 4 - *Savoirs et pratiques de l'anthropologie*, dir. R. Boukrâa, L. Ben Salem & M. Kerrou, Tunis, CERES, 2007, 222 p.
- 5 - *Public et Privé en Islam. Espaces, autorités et libertés*, Paris, Maisonneuve & Larose, 2002, 343 p.
- 6 - *L'Autorité des Saints. Perspectives historiques et anthropologiques en Méditerranée Occidentale*. Postface de Lucette Valensi, Paris, ERC, 1998, 354 p.
- 7 - *Monothéismes et Modernités*, Tunis, Orient/Occident-Naumann, 1996, 423 p.
- 8 - *L'Individu au Maghreb*, Tunis, Editions TS, 1993, 257 p.

### C - Articles parus dans des revues académiques

- 1 - « Le nouvel Etat et les réformes en Tunisie », *Revue Al Bahith* (Beyrouth, en Arabe), n°43, 1984, pp. 75-85.

- 2 - "Les marchands Maghrébins en France" *Revue de l'IBLA* (Tunis), n° 157, Juin 1986, pp. 87-100.
- 3 - "Réseaux migratoires et reproduction communautaire : le cas des pâtisseries Ghomrasni à Paris", *Revue Tunisienne des Sciences Sociales* (Tunis), n° 88/91, 1987, pp. 395-403.
- 4 - « Les intellectuels et la société civile en Tunisie », *Al-Mustaqbal Al-Arabi* (Beyrouth), n°104, 1987, pp. 46-60.
- 5 - "Nostalgies. Les tentatives de retour au passé en Tunisie" in *Le Lien social*, Actes du XIII<sup>e</sup> Colloque de l'AISLF, Université de Genève, 1989, pp. 103-112.
- 6 - "Médina et errance", *Sociétés* (Paris), n° 26 publié sous la responsabilité de Mohamed KERROU, 1991, pp. 5-12.
- 7 - "La mort au féminin", *Intersignes* (Paris), n°2, 1991, pp. 71-89. Traduction espagnole : « La muerte en femenino. Género y muerte en la sociedad tunecina » in *Nueva antropología de las sociedades mediterraneas*, Icaria, Antrazyt/ICM, 2001, pp. 125-148.
- 8 - "Le temps maraboutique" *Revue de l'IBLA* (Tunis), n° 167, 1991, pp. 63-72.
- 9 - « Etre sociologue dans le monde arabe ou comment le savant épouse le politique », *Peuples Méditerranéens* (Paris), n°54-55, janvier-juin 1991, pp. 247-268. Traduit et publié par la revue « Al-Fiker al-'arabi al-mu'assir ».
- 10 - "Le Zaïm comme individu unique" in *L'Individu au Maghreb*, Colloque International de Beït el-Hikma, Tunis, Editions T.S, 1993, pp. 235-248.
- 11 - "La prostitution dans la médina de Tunis aux XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles", article rédigé et publié avec Moncef M'halla in *Etre marginal au Maghreb, Annuaire de l'Afrique du Nord* (1991), Paris, CNRS, 1993, pp. 201-221.
- 12 - "Enquête sur les pratiques culturelles des jeunes dans le grand Tunis" in *Les pratiques culturelles des jeunes au Maghreb*, Publications du CEDODEC (Ministère de la Culture), Tunis, 1993, pp. 9-36.
- 13 - "Maghreb. Familles, valeurs et changements sociaux au Maghreb", article rédigé et publié avec Mostefa Kharroufi, *Monde Arabe Maghreb-Machrek* (Paris), n°144, avril-juin 1994, pp. 99-116.
- 14 - « Monothéismes et paix en Méditerranée », *Etudes Internationales* (Tunis), n°56, 3/1995, pp. 39-53. Traduction en italien : « Monoteismi e pace nel Mediterraneo » in *Scenari a prova di pace*, a cura di Angelo Tabaro, *Quaderni dell'Istituto Internazionale Jean Maritain*, Treviso, 1994, pp. 99-116.
- 15 - "Typologies de l'islam maghrébin", *Correspondances* (Bulletin de l'IRMC),



n°30, mai 1995, pp. 3-15. Repris in *Religions and Cultures. First International Conference of Mediterranean*, New York, Global Publications, Binghamton University, 2002, pp. 121-149.

16 - "Mutations de l'espace et de la société dans la ville contemporaine de Kairouan (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)", *Cahiers de la Méditerranée* (Nice), n°51, décembre 1995, pp. 71-99.

17 - "Blasphème et apostasie en islam" in *Monothéismes et Modernités*, Tunis, Publications OROC-F. Naumann, 1996, pp. 177-204.

18 - "Lignages, saints et notables dans l'oasis de Tameghza au Sud-Ouest tunisien" in *Les transformations actuelles des sociétés rurales du Maghreb*. Actes du colloque organisé en avril 1993. - Tunis : Faculté des sciences Humaines et Sociales de Tunis, 1996, pp. 68-112.

19 - "Langue, religion et sécularisation au Maghreb" in *Diversité linguistique et culturelle et enjeux du développement*. - Beyrouth, Éd. AUPELF-UREF, Université Saint-Joseph, 1977, pp. 71-95.

20 - "Enquête sur les connaissances, attitudes et pratiques envers les MST/SIDA dans le grand Tunis", Office National de la Famille et de la Population, Tunis, 1997, 50 p.

21 - « Politiques de l'islam en Tunisie » in *Islam et Changement social*, sous la direction de Mondher Kilani, Lausanne, Payot, 1998, pp. 81-102.

22 - « Sainteté, savoirs et autorité dans la cité islamique de Kairouan » in *L'Autorité des saints. Perspectives historiques et socio-anthropologiques en Méditerranée occidentale*, sous la direction de M. Kerrou, Paris, Editions ERC, 1998, pp. 219-237.

23 - « Quartiers et faubourgs de la médina de Kairouan », *Genèses. Sciences sociales et histoire* (Paris), n°33, 1998, pp. 49-76. Republié in *Maghreb, dimensions de la complexité*, Tunis, IRMC, Coll. « Alfa. Maghreb et sciences sociales, 2004, pp. 273- 290.

24 - « Logiques de l'abjuration et de la conversion à l'islam en Tunisie aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles » in *Conversions islamiques. Identités religieuses en Islam méditerranéen*, sous la direction de Mercedès Garcia Arenal, Paris, Maisonneuve & Larose, 2001, pp. 325-365.

25 - « L'œuvre anthropologique du Docteur Gobert », *Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes (Ibla - Tunis)*, n° 189, 65<sup>e</sup> année, 2002-1, pp. 35-70.

26 - « Le mezwâr ou le censeur des mœurs au Maghreb » in *Public et Privé en Islam. Espaces, autorités et libertés*, sous la direction de M. Kerrou, Paris,

Maisonneuve & Larose, 2002, pp. 313-341.

27 - (sous le pseudonyme de Elyes Fekih), « Bourguiba, héros national et « saint laïque » de l'islam contemporain », in *Saints et héros du Moyen-Orient contemporain*, sous la direction de Catherine Mayeur-Jaouen, Paris, Maisonneuve & Larose, 2002, pp. 103-120.

28 - « Un nuovo sguardo sulle sfere pubblica e privata nell'islàm contemporaneo » (adaptation italienne de l'introduction au livre « Public et Privé en Islam. Espaces, autorités et libertés ») in *Società globale e Africa musulmana. Aperture e resistenze*. A cura di Anna Baldinetti, Rubettino, Rubettino Editore, 2004, pp. 51-63.

29 - « Voiles islamiques et sphères publiques au Maghreb et en Europe », *Annuaire de la Méditerranée 2003*, Barcelone, Institut Européen de la Méditerranée, 2004, pp. 99- 101.

30 - « Les lieux de mémoire de la Médina de Kairouan » in *Arts de Tunisie*, Tunis, Simpact, 2004, pp. 144-163.

31 - « Jacques Berque et les villes de l'Islam », *Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée (REMM)*, n°107-110, 2005, pp. 483-500.

32 - « In Memoriam. Paul Sebag 26 septembre 1919 – 5 septembre 2004 », *Ibla* (Tunis), n°195, 2005-1, pp. 3-20.

33 - « Les débats autour de la visibilité de la femme et du voile dans l'espace public de Tunisie contemporaine (XIXe – XXe siècles) », *Chronos* (Université de Balamand, Tripoli, Liban), n°12, 2005, pp. 37-77.

34 - « Femme et Héritage en Islam. État de la recherche en Tunisie et au Maghreb » in *Egalité dans l'Héritage. Tome I : Histoire, Droits et sociétés*, Tunis, Publications de l'Afturd & Friedrich Ebert Stiftung, 2006, pp. 109-157.

35 - « Enquête qualitative sur les représentations et les pratiques de l'héritage en Tunisie », in *Egalité dans l'Héritage. Tome II : Plaidoyer pour l'égalité dans l'héritage*, Tunis, Publications de l'Afturd & Friedrich Ebert Stiftung, 2006, pp. 189- 227.

36 - « Laïcité, sécularisation et islam dans la Tunisie de Bourguiba », *Revue Franco- Maghrébine de Droit* (Poitiers), n° 15, 2007, pp.159-197.

37 - « Gobert, le savant et l'homme de terrain » in *Coutumes et décors de Tunisie. Sous le regard d'Ernest-Gustave Gobert (1906-1958)*, Tunis, Editions Cérès, 2007, pp. 11-15.

38 - « Esthétique du paraître et théâtralisation du pouvoir bourguibien » in *Le*

*corps du leader. Construction et représentation dans les pays du Sud*, sous la direction de Omar Carlier & Raphaëlle Nollez-Goldbach, Paris, L'Harmattan, 2008, pp. 89-118.

39 – « La Grande Mosquée de Kairouan. L'imam, la ville et le pouvoir », *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée* (REMM – Aix-en-Provence), n°125, 2009, pp. 161-175.

40 – « Bédouins et Citadins dans « La Muqaddima » d'Ibn Khaldûn », *Africa*, « Série Arts et Traditions Populaires » de l'Institut National du Patrimoine (Tunis), XV, 2009, pp. 31-41.

41 – « *Rabadh* (Faubourg) » in *L'Aventure des mots de la ville à travers le temps, les langues, les sociétés*, sous la direction de Ch. Topalov, L. Coudroy de Lille, J-Ch. Depaule et B. Marin, Paris, Robert Laffont, « Coll. Bouquins », 2010, pp. 1027-1031.

42 – « La révolution tunisienne a-t-elle eu lieu ? », *Perspectives* (Journal du Réseau Français des Instituts d'Etudes Avancées), n°5, automne-hiver 2011, pp. 4-5.

43 – « La Révolution Tunisienne : les mots et les images », *Institut National de l'Audio-visuel* (INA), Paris, 2011, <http://www.medmem.eu/fr/folder/19/ravolution-tunisienne-les-mots-les-images>

44 – « Révolution et transition politique ou le conflit des trois légitimités », *Quadernes de la Mediterrànea*, IEMED (Barcelone), n°16, 2011, pp. 123-133. Une version électronique est consultable sur : [http://www.iemed.org/observatori/arees-danalisi/arxiu-adjunts/qm-16-originals/kerrou\\_tunisie%20revolution%20et%20transition%20politique%20ou%20le%20conflit%20des%20trois%20legitimities\\_qm16.pdf](http://www.iemed.org/observatori/arees-danalisi/arxiu-adjunts/qm-16-originals/kerrou_tunisie%20revolution%20et%20transition%20politique%20ou%20le%20conflit%20des%20trois%20legitimities_qm16.pdf)

45 - « Les nouveaux acteurs de la révolution et de la transition politique » in *La Transition démocratique en Tunisie. Etat des lieux. Les Acteurs*, Tunis, Diwen Editions, 2012, pp. 217-234. Une version électronique est consultable sur le site : <http://observatoiretunisien.org/upload/file/Kerrou%281%29.pdf>

Une version anglaise est parue sous le titre : « New Actors of the Revolution and the Political Transition in Tunisia », in *The Arab Spring will it lead to Democratic Transitions?* by Clement Henry & Jang Ji-Hyang, The Asan Institute of Policy Studies, Seoul, 2012, 81-99.

46 – « Révolution, transition et violence politique », *Proximo Futuro*, Revue de la Fondation Gulbenkian (Lisbonne), n°9, 2012, pp. 18-21.

47 - « Société civile et compromis historique », *Quadernes de la Mediterrànea*, IEMED (Barcelone), n°22, 2015, pp. 33-38, <http://www.iemed.org/publicacions->

en/historic-de-publicacions/quaderns-de-la-mediterrania/sumaris/quaderns-de-la-mediterrania-22

48 – Notices « Printemps arabe », « Voile », « Sphère publique », in *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes Sud, 2016, pp. 1320-1327 + 1535-1539 + 1397-1402.

49 – With Daniela HUBER, Asma NOUIRA and Maria-Christina PACIELLO, « The EU's Democracy, Human Rights and Resilience Discourse and Its Contestation », Roma, *Istituto Affari Internazionale (IAI), Medreset, Methodolgy and Concept Papers*, Nbr. 4, July 2017, 21 p + References. <http://www.iai.it/en/pubblicazioni/eus-democracy-human-rights-and-resilience-discourse-and-its-contestation>

50 – « Der « Arabische Frühling » eine europäische Erfindung? », in *Fluchtpunkt. Das Mittelmeer und die europäische Krise*, Berlin : Kulturverlag Kadmos, 2017, pp. 285-310.

51 – « Challenges and Stakes of State and Societal Resilience in Tunisia », Roma, *Istituto Affari Internazionale (IAI), Working Papers*, Issue 17/31, November 2017, 21 p.

<http://www.iai.it/en/pubblicazioni/challenges-and-stakes-state-and-societal-resilience-tunisia>

52 – « L'Oasis de Jemna entre les modes de fonctionnement bureaucratique et les logiques de l'émancipation civile », in NACHI Mohamed (dir.), *Révolutions et émancipations. De la rébellion zapatiste à la révolution tunisienne : les nouveaux chemins de la contestation*, Tunis, Editions Nirvana, 2017, pp. 46-64.

53 – « Ibn 'Arûs » (en Anglais), *The Encyclopaedia of Islam Three*, Vol. 4, 2018, pp. 76-79.

54 – « Generation What? Arabic Countries, Rapport National Tunisie », mars 2019, 71 pages (<https://we.tl/t-SD90fOOtOI>)

55 - Avec Asma Nouira & Houaida Ben Khater, « La question amazighe en Tunisie. Héritage, renaissance et résistances », in *Les mouvements amazighs en Afrique du Nord. Elites, formes d'expression et défis*, Alger, Chihab Editions, 2019, pp. 183-235.

56 – « Le « printemps arabe » : une invention européenne ? », in *Point de fuite. La Méditerranée et la crise européenne*, sous la direction de Franck Hofmann & Markus Messling, Paris, Hermann, 2019, pp. 233-252.

### **Contributions à des productions audio-visuelles**

- Film Documentaire moyen-métrage « Le retour de Bourguiba », réalisé par Hichem Ben Ammar, sur une idée originale de Mohamed Kerrou, Noir sur Blanc Productions, 2017, durée 52 min.

- Film documentaire court-métrage « To The Mirage », réalisé par Beder/Bwest au bénéfice du Ministère chargé des relations avec les instances constitutionnelles, la société civile et les organisations des droits de l'Homme, retraçant la conversion d'un personnage appelé « Mourad » au terrorisme, 2018, durée : 30 min.  
<https://drive.google.com/file/d/1gBJLUwkpDx15rNN6y7H4CbK9PlgNOCLL/view>