

Ridha BEHI

Né le 07/08/1947 à Kairouan. Tunisie.

Scénario et réalisation :

- 2013** **Au Nom du Fils** - Long métrage. Ecriture et développement.
- 2012** **Mada ou Fleur d'Alep** – Long métrage. Réécriture du scénario et développement.
- 2011** **Always Brando** – long métrage
Sélection au **Festival de Toronto**. Canada
Sélection aux **jours du film méditerranéen d'Alger**. Algérie
A obtenu la Perle Noire du meilleur producteur arabe au **Festival d'Abou Dhabi**. Emirats Arabes Unis
Prix spécial du Jury au **Festival des Films Arabes d'Oran**. Algérie
Prix du meilleur scénario au **Festival du Cinéma Africain du Khouribga**. Maroc
Prix du meilleur réalisateur au **Festival du Film des Pays Méditerranéens d'Alexandrie**. Egypte
- 2010** **Garage Lekrik** – sitcom de 15 épisodes
- 2008** **Portraits de cinéastes** – documentaires de 26 mn
- Le cinéma au féminin en Tunisie
- Le documentaire en Tunisie: Hier et aujourd'hui
- Le documentaire en Tunisie: Les ailes Brisées
- 2007** **Portraits de cinéastes** – documentaires de 26 mn
- Ahmed Baha Eddine Attia
- Omar Khelifi
- Férid Boughdir
- Lakhdar Hamina
- Rachid Bouchareb
- Merzak Allouache
- Abdelkrim Bahloul
- 2006** **Portraits de cinéastes** – documentaires de 26 mn
- Mahmoud Ben Mahmoud
- Abdeltif Ben Ammar
- Ridha Behi
- 2003/04** **Brando and Brando** avec Marlon Brando
Scénario et préparation à Los Angeles
Le film Brando and Brando est interrompu soudainement suite au décès de l'acteur Marlon Brando 3 semaines avant le début du tournage.
- 2002** **La Boîte Magique** *Avec Marianne Basler, Abdelatif Kechiche, Hichem Rostom et Lotfi Bouchnak*
Sélection officielle à **la Mostra de Venise 2003**
Sélection au **Festival International de Dubai 2004**
Sélection au **Festival International de Beyrouth 2003**
Prix spécial du jury aux **Journées Cinématographiques de Carthage**. Tunisie 2002
Grand prix au **Festival Arabe de Rotterdam 2003**
- 1994** **Les Hirondelles ne meurent pas à Jérusalem .** *Avec Ben Gazzara, Jacques Perrin, Slim Dhao et Rim Turki*
Prix de la Critique Internationale au **Festival de Carthage 1994**
L'olivier de Bronze à **Bastia 1994**
- 1986** **Champagne Amer (Secret Obsession)** *Julie Chritie, Ben Gazzara Patrick Bruel et Jean Carmet*
Sélectionné à **la Mostra de Venise 1986**

Autres Activités :

Fondateur des sociétés :

- Soleil, 1975, Hollande
- Newin Productions, 1978, France
- La Médiathèque des Trois Mondes, 1980, France.
- Dhifaf Productions, 1982, Koweit
- Alya Films, 1987, Tunis.
- CinéMada, 2008, Beyrouth.

Membre du jury :

- **Festival du film méditerranéen d'Alexandrie** . Egypte 2013
- président de Jury (section court métrage) au **festival des films arabes d'Oran**.Algérie 2013
- Président de Jury de **Méditalents** à Rabat Maroc 2012
- Président de l'Atelier d'écriture et de Réalisation au **Festival du Film Africain de Luxor**. Egypte 2012
- **Journées Cinématographiques de Carthage**. Tunis 2008
- **Festival Cinéma et costume**. Tunis 2007
- Président de Jury au **Festival International de Dubai**. Dubai 2006
- **Festival International du Caire**. Egypte 2004
- **Festival Méditerranéen de Valencia**. Espagne 1987
- **Festival des Télévisions Arabes**. Koweit 1980

Encadreur :

Enseignant et encadreur à l'Ecole Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma à Gammarth (ESAC) de 2005 jusqu'au 2010.

Enseignant et encadreur à l'Ecole Des Arts et du Cinéma (EDAC) 2012.

Encadreur à Méditalents. Maroc. 2012-2013.

Etudes :

- 1973-1977.** Ecole Pratiques des Hautes Etudes - Paris : 1^{ère} et 2^{ème} année de Doctorat 3^{ème} cycle
Diplôme d'études approfondies
- 1973.** Université Paris X – Nanterre. *Maîtrise en Sociologie*.
- 1971. 1973.** Université Paris X – Nanterre. *DUEL en Sociologie*.
- 1967.** Lycée Carnot. Tunis. *Baccalauréat Lettres*.