

Table des matières

Allocutions d'ouverture	7
Allocution de M. le Président de l'Académie	9
Allocution de Madame l'ambassadrice de France	11
Allocution du Président de l'Université de la Manouba	13
Allocution du Pr. Kamel Gaha directeur du Groupe de réflexion et d'étude de la littérature tunisienne d'expression française	15
Première séance : Pr. Alfonso Campisi modérateur	19
Flaviano Pisanelli , «Les écrivains siciliens de Tunisie d'expression française, ou de la francophonie à l'épreuve de la littérature pluriculturelle au Maghreb»	21
Jean - Louis Amiel , «Palais Disca : une saga captivante sur l'émigration sicilienne en Tunisie»	33
Jeanine Bevinetto , «De Tunisie en France : itinéraire d'une famille sicilienne (2023)»	41
Deuxième séance : Pr. Cyrine ben Amor modératrice	45
Flavien ERRERA , «Le parfum envoûtant du jasmin»	47
Moncef Chebbi , «Les éditions Arabesques et les Siciliens de Tunisie»	51
Manoubia Ben Ghedhahem , «Analyse du recueil de Marius Scalési»	57
Alfonso Campisi , « <i>Terres Promises</i> . De Favignana à Trapani»	73
Troisième séance : Pr. Meriem ben Amor modératrice	83
Marie Giaramidaro , «100 ans en Tunisie : Un passé recomposé»	85
Rosamaria Maggio , «Migrations italiennes en Tunisie : histoire des Montelatici au début du XIX ^e »	91
Giorgia Gritti , «L'Inspecteur Rayan Ben Abdallah : entre fiction et réalité : <i>TUE-Ness : recueil de nouvelles policières</i> de Rossana	101
Bassem Aloui , «Exil et migrance dans <i>Terres promises</i> d'Alfonso Campisi»	107